



Infolettre du Réseau

ANNÉE 2, NUMÉRO 2

I FÉVRIER 2011

Besoin urgent de familles d'accueil

Aux centres de la jeunesse et de la famille Batshaw, plusieurs enfants attendent qu'une famille aimante vienne s'occuper d'eux. Voici leur histoire.

Amy, six ans, est une enfant qui aime les défis physiques comme courir, sauter, etc. C'est une élève qui apprend rapidement et ses matières favorites sont les mathématiques et la lecture. Les incohérences de sa vie ont rendus difficiles à Amy de s'adapter aux changements. Les parents d'Amy ne sont pas en mesure de s'occuper d'elle. La maison idéale serait celle d'une famille Inuite ou d'une famille autochtone qui peut prendre un engagement envers elle jusqu'à ses dix-huit ans.

Dean est un heureux et adorable bébé de huit mois qui aime être entouré de gens. Il est en bonne santé, ayant une bonne routine quotidienne, mange bien, fait des siestes à deux fois par jour et dort toute la nuit. Les parents de Dean sont incapables de prendre soin de lui, et il a donc besoin d'une famille qui peut prendre un engagement envers lui aussi longtemps qu'il en aura besoin. La famille idéale serait celle d'un Ojibwa, Atikamekw ou de toute autre famille autochtone.

May est un petit bébé de cinq mois, heureuse et câline avec de bonnes dispositions. Elle est très curieuse, aime être près des gens et «cherche à attirer leur attention par en gazouillant». Elle a une bonne routine quotidienne, elle mange bien et dort toute la nuit. Les parents de May sont incapables de prendre soin d'elle, ainsi, elle a un besoin urgent d'une famille à long terme qui sera en mesure de l'adopter, si elle devient admissible à l'adoption. Idéalement, elle aurait besoin

que la course lui permet d'aller plus vite. Alors George arrive dans et autour de choses très rapidement s'il n'est pas surveillé de près. Il a une bonne routine quotidienne, il mange bien et dort toute la nuit. La famille de George est incapable de prendre soin de lui, il a donc besoin d'une famille qui peut prendre un engagement envers lui aussi longtemps qu'il en a besoin. La famille idéale serait une famille Inuite ou une famille autochtone.

Amy, Dean, May, Georges ainsi que d'autres enfants sont tous dans le besoin d'avoir une famille bien à eux. Le comité de travail des services sociaux du RÉSEAU et les centres de la jeunesse et de la famille Batshaw sont activement à la recherche de foyers d'accueil aimants pour ces enfants. Des familles d'accueil à long-terme, de préférence dans la région de Montréal sont recherchées. Veuillez noter que la famille d'accueil sera fourni d'une orientation culturellement adaptée et du soutien dont elle a besoin face à processus important.

Pour plus d'informations, s'il vous plaît contacter :
T: (514) 932-7161 ext. 1139
(Source: Batshaw)



(Source: Centre Batshaw)

d'une famille Inuit ou autochtone qui peut prendre un engagement permanent envers elle.

Une maison d'accueil à long terme est demandée pour Georges, dix-sept mois, de patrimoine inuit. C'est un garçon charmant, heureux et curieux petit qui aime être près des gens. Il marche et vient de découvrir

Besoins en santé

Je suis Chantal Robillard, représentante alternative et membre du Comité urbain de Montréal pour la santé autochtone (MUAHC). En collaboration avec des représentants gouvernementaux et potentiellement des fournisseurs de services, nous développons présentement un devis de recherche pour une évaluation

des besoins de santé chez les autochtones en milieu urbain montréalais. Nous sommes à la recherche d'évaluations de besoins de santé (santé définie ici de manière holistique) que vous ou vos partenaires auraient menées. Si vous avez de la documentation qui pourrait nous aider dans notre initiative (rapports,

synthèses, sommaires, évaluations, etc.), SVP nous faire parvenir les documents électronique ou les références aux deux adresses courriels:

chantal.robillard@mail.mcgill.ca
healthcommittee.muahc@gmail.com

SOMMAIRE :

- Présentation du film **TCIKITANAW**, qui a reçu une mention honorable: Prix de la Revue Séquences au Festival présence autochtone 2010.
- Le Jardin des Premières Nations souhaite compléter une composante du bâtiment et contribuer à la diffusion et à la promotion du travail d'artistes autochtones.

DANS CE NUMÉRO :

- Laissez l'amour s'exprimer 2
- Formation en droits humains 2
- Présentation de TCIKITANAW 2
- La puissance de l'intégration 3
- Œuvre murale éphémère 3
- Devenez exposant au Salon... 3
- Trente billets pour Wulustek 4



(Source: Réseau)

« Parlons droits offre
deux formations
gratuites aux
intervenants jeunesse
travaillant dans les
organisations
communautaires »



(Source: Réseau)

Laissez l'amour s'exprimer par votre voix

Cercle de parole

Une plume dédiée à l'amour

Repas - Dégustation de Vins et Fromages

Le cœur de la rencontre - Poésies, récits et réflexions sur l'amour

Où? Salon d'Artial: 2674 rue de Rozel, Mtl. - Artial's Lounge: 2674 Rozel street, Mtl.

H3K ITI

Quand? De 18h00 à 21h00 le vendredi 18 février 2011

Dessert - Chocolat et Thé inuit, cinq saveurs

Prix - 11 \$

Pour nous joindre:

info@artial.qc.ca

(514)736-0318

kwe@artial.qc.ca

<http://artial.qc.ca>

Commentaires supplémentaires - Suite au repas, qui nous permettra de nous rencontrer, Danick Duchènes nous introduira au principe des cercles de parole et au thème de la soirée. Chaque personne aura ensuite l'occasion de parler.

(Source: Artial)

Formation gratuite en droits humains



L'équipe Parlons droits d'Equitas est heureuse d'offrir deux formations de

base sur le programme Parlons droits aux intervenants jeunesse travaillant dans les organisations communautaires, les jeudi 17 février 2011, 9 h 30 à 16 h (français) et vendredi 25 février 2011, 9 h 30 à 16 h (français avec groupe de travail en anglais). Ces formations auront lieu au 1550, rue Metcalfe –

14e étage (métro Peel). Ces formations sont gratuites, et les participants recevront gratuitement la trousse d'activités Parlons droits.

Pour vous inscrire:

pif@equitas.org

(514)954-0382 ext. 229

(Source: Ville de Montréal)

Présentation du film TCIKITANAW

Lundi 21 février à 16h30

Pavillon Ferdinand-Vandry

Local VND – 2809A

Université Laval, Québec

La présentation sera suivie d'une table ronde avec la participation de :

Anne Arduin, chercheure et réalisatrice, Yvette Chachai, directrice des Services de santé d'Opitciwan, Jean Désy, médecin-écrivain qui pratique chez les

Autochtones depuis plus de 30 ans. Animation et modérateur : Bernard Roy, infirmier-anthropologue et professeur.

Organisée par le Département de médecine sociale et préventive de la Faculté des sciences infirmières de l'Université Laval, Québec

R é s u m é d u film TCIKITANAW: Les ados filmés à Opitciwan en 1997

sont devenus de jeunes adultes.

Du haut de la TCIKITANAW (la plus haute montagne), ils mesurent aujourd'hui le chemin parcouru et contemplent, pour demain, l'horizon de leurs rêves. (TCIKITANAW a reçu une mention honorable – prix de la Revue Séquences – Festival présence autochtone 2010).

Visitez la page Facebook!

(Source: Progetto)

Découvrir la puissance de l'intégration!

Nous offrons le leadership en matière d'intégration des Autochtones en milieu de travail. Faites l'ascension de notre Continuum de l'intégration et devenez un employeur de premier choix.

Maîtriser l'intégration des Autochtones • Approvisionnement auprès des Autochtones • Développement économique dans l'énergie verte • Développement de carrière

Apprenez auprès d'experts et favorisez les pratiques de diversité en milieu de travail grâce à des ateliers, des webinaires et des programmes de formation en ligne uniques qui vous aident à tirer pleinement profit du talent autochtone.

17 février 2011 — Assistez à notre premier webinaire sur l'énergie solaire. Nous faisons équipe avec l'Ontario Sustainable Energy Association afin de vous offrir de l'orientation et de la formation en vue de favoriser des partenariats de développement économique avec les communautés autochtones dans le secteur de l'énergie verte.

Notre série de webinaires *Maîtriser l'intégration des Autochtones* sera en ligne dès le 1^{er} avril 2011. Cette série de webinaires fera le tour des sujets et des solutions qu'offre le programme de gestion *Maîtriser l'intégration des Autochtones* en plus de vous orienter vers les cinq modules en atelier.

Des services conseils spécifiques sont accessibles dans tous les domaines de formation que nous offrons. Rencontrez nos experts, discutez avec eux; ils vous apprendront à développer la puissance de l'intégration de votre entreprise. Pour en savoir davantage, veuillez contacter Victoria LaBillois à l'adresse suivante : vlabillois@aboriginalhr.ca ou au 418 788-3401.

Pour consulter tous les événements :

www.aboriginalhr.ca/fr/evenements

(Source: Conseil des ressources humaines autochtones)

« L'un des murs extérieur de ce pavillon a volontairement été laissé sans traitement afin de pouvoir éventuellement recevoir une œuvre d'art autochtone. »

Œuvre murale éphémère au Jardin des Premières Nations

Le Jardin des Premières-Nations, créé en 2001, présente des espèces végétales du Québec dans des aménagements « naturels ». Il présente aussi les onze nations autochtones du Québec et les relations que ces derniers entretenaient et entretiennent toujours avec la nature et plus particulièrement avec le monde végétal. Un pavillon d'interprétation d'un concept très contemporain est construit au cœur du jardin. L'un des murs extérieur de ce pavillon a volontairement été laissé sans traitement afin de pouvoir

éventuellement recevoir une œuvre d'art autochtone. Le Jardin souhaite présentement, avec ce concours d'artistes, compléter une composante du bâtiment et contribuer à la diffusion et à la promotion du travail d'artistes autochtones.

Critères d'admissibilité :

- être artiste ou artisan autochtone
- œuvrer dans le domaine de l'art contemporain
- ouvert à tous (l'expérience n'est pas un critère de sélection)

Pour toute information supplémentaire sur les documents requis pour présenter votre candidature et avant de faire parvenir votre dossier il est très important de vous procurer les modalités du concours soit en téléphonant au (514) 872-9613 soit en consultant notre site Internet : www.ville.montreal.qc.ca/jardin/premieres_nations

(Source: Ville de Montréal)

Artistes et artisans, devenez exposant au Salon Nature, Commerce et Industrie!

Que vous soyez un artiste spécialisé dans la création de bijoux, de vêtements, de peintures, de meubles, etc., devenez exposant au *Salon Nature Commerce et Industrie* et donnez une importante visibilité à votre art!

Le *Salon Nature, Commerce et Industrie*, c'est deux événements qui auront lieu à Trois-Rivières les 16 et 17 février 2011 et à Rouyn-

Noranda les 23 et 24 mars 2011. Au total, 69 exposants présenteront leurs produits et services aux visiteurs présents sur place. Il s'agit de l'occasion idéale pour vous de mettre de l'avant votre talent et de vous faire connaître!

Des tables sont disponibles en location pour aussi peu que 100 \$! Faites vite, le nombre de places est limité!

Réserver dès maintenant votre table en contactant Mme Mélanie Vincent par téléphone au 418-580-4442 ou par courriel au salonpn@yahoo.ca

Pour plus d'informations, veuillez consulter :

www.salonpremieresnations.com

(Source: CDEPNQL)

La mission du RÉSEAU est d'améliorer la qualité de vie de la population autochtone de la région du Grand Montréal. Une approche coordonnée nous permettra d'arrimer nos intérêts collectifs pour soutenir les initiatives locales. La raison d'être du RÉSEAU est d'aider les organismes travaillant auprès des populations autochtones du Grand Montréal à approfondir leurs activités, par des améliorations tangibles et durables.



801, rue Brennan
5e étage | 5151.04
Pavillon Duke | Nord
Montréal QC H3C 0G4
Téléphone : 514 872 9897
Télécopie : 514 872 9848
Courriel : reseau.mtl.autochtone@gmail.com

Ensemble pour un réseau uni, fort et représentatif!

**Notre prochaine édition:
15 février 2011**

Soirée ART•CULTURE en hommage à Richard Fontaine Menutan, le jeudi 3 février. Cette soirée sera tenu au Bar l'Escalier (552, rue Ste-Catherine Est) à partir de 18h00. Nous invitons les artistes à venir témoigner en chansons et paroles leur amitié et respect pour Richard.

Trente billets pour Wulustek

Wulustek est une pièce de Dave Jenniss, auteur-comédien malécite, produite par Ondinnok et mise en scène par Peter Batakliiev.

Présentation issue du programme : «Wulustek met en scène la famille Miktouch, redevenue autochtone par le jeu des nouvelles lois sur le statut indien. Depuis cinq ans, dès l'arrivée de l'automne, elle se réunit à la barrière de la compagnie forestière établie sur son territoire... ancestral pour y revendiquer ses droits de propriété et ceux de la nation Malamek. Mais il y a beaucoup plus que la forestière qui dérange. À l'horizon se pointent les mensonges, la trahison, les conflits de génération et finalement, la découverte d'une vérité» qui

aurait dû être cachée car destructrice pour la famille.

Cette pièce présente toute l'ambiguïté des rapports actuels que l'on découvre dans les différentes communautés autochtones où cohabitent besoins de survie amenant à la vente du territoire et la perte des valeurs et repères traditionnels. Il présente la réalité et les tabous qui ne peuvent être dits.

Nous avons trente billets pour le 16 avril à 20h00. La pièce sera jouée au théâtre Prospero 1371, rue Ontario Est à Montréal.

Sinon les places pourront être achetées,

par liquide ou chèque, au Cheval Blanc à 18h30 le même jour.

Pour réserver veuillez communiquer avec nous par téléphone au 514-736-0318 ou par courriel à info@artial.qc.ca

Vous pouvez aussi acheter vos places d'avance, elles sont au prix de 19\$ taxes incluses, un reçu vous sera envoyé avec vos billets.

Envoyer votre paiement par chèque à l'ordre d'Artial : art et social à l'adresse suivante : 2674, rue Rozel Montréal Québec H3K 1T1.

(Source: Artial)